

Šiško Menčetić, Prvi pogled

TEMA: prvi pogled, prvi susret s voljenom ženom

MOTIVI: proljetno jutro

prvi pogled

Ijepota žene

motiv kose

tuga, gorčina, neuzvraćena ljubav

PETRARKISTIČKI POJAM (KULT) ŽENSKE LJEPOTE:

- stasita pojava
- bijelo ruho
- bijela koža
- plava, bujna kosa prosuta po vratu koju će gospođa uviti u svitak na glavi – najčešće vijenac ili kruna – niz čelo pušta dva lagana uvojka

STILSKA SREDSTVA

epitet, personifikacija, poredba, umanjenice, uporaba aorista

AKROSTIH (grč. akro= krajnji, gornji; stih=red, redak u pjesmi) - pjesma u kojoj početna slova stihova čitana odozgo prema dolje daju neku riječ. To je najčešće riječ koja označava temu pjesme, autora ili osobu kojoj je pjesma namijenjena.

z=s; j=i; v=u

FORMA – dvostruko rimovani dvanaesterac

Jezik – dubrovački jezik 16. St. – ispreplitanje ikavice, ekavice, jekavice

